

Osnovna šola Tržišče



IZBIRNI PREDMETI za šolsko leto 2021/2022

Obvezni izbirni predmeti (str. 3)

Neobvezni izbirni predmeti (str. 15)

V brošuri vam predstavljamo osnovne informacije o možnostih vključitve v izbirne predmete za naslednje šolsko leto.

Po prvomajskih počitnicah bomo odprli **prijave na izbirne predmete v E-asistentu, ki bodo potekale od srede, 5. 5. 2021 do srede, 12. 5. 2021**. Če nimate možnosti prijave preko računalnika, sporočite razvrstitev predmetov svetovalni delavki na mail (lucija.umek@ostrzisce.si) oz. se dogovorite za uro, da vas pokliče po telefonu.

Prosimo, da na **prijavnici rangirate VSE predmete** po prioriteten vrstnem redu. Le tako bo lahko uspešno opravljen izbor skupin, v katere bi se učenec želel vključiti.

Po datumu zaključka zbiranja prijav na izbirne predmete prijavnice ne bo mogoče več spreminjati, zato upoštevajte rok, do katerega bo možen izbor.

Tržišče, maj 2021



Način izbora in ponudba obveznih izbirnih predmetov za šolsko leto 2021/2022 v 7., 8. in 9. razredu

Na osnovi 17. člena Zakona o osnovni šoli mora osnovna šola poleg obveznih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati pouk izbirnih predmetov. Učenci si torej del predmetnika v zadnjem triletju izberejo po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoje interese in sposobnosti.

Izbirni predmeti so razdeljeni v dva sklopa: **družboslovno-humanistični in naravoslovno-tehnični**. Šola mora ponuditi pouk iz najmanj treh predmetov družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh predmetov iz naravoslovno- tehničnega sklopa. V okviru družboslovno-humanističnega sklopa mora šola ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.

Obisk pouka izbirnih predmetov je obvezen. Pouku izbirnega predmeta je namenjena ena ura na teden. Izjema je pouk drugega tujega jezika, ki je na urniku dve uri na teden. **Učenec ali učenka** (v nadaljevanju uporabljamo le izraz učenec za oba spola) **izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko**, lahko tudi **tri**, če s tem **soglašajo njegovi starši** (kot soglasje se šteje tudi izbira preko E-asistenta, saj je opravljena na profilu starša. Iz tega smatramo, da se za izbirni predmet odloči učenec po pogovoru s starši, starši pa to potrdijo z razvrstitvijo v E-asistentu).

Učenci izberejo izbirne predmete iz katerega koli sklopa.

Učenec lahko izbere isti predmet le enkrat tekom šolanja. Lahko pa izbere predmet, ki se nadaljuje, npr.: v 7. razredu Likovno snovanje I, v 8. razredu Likovno snovanje II, v 9. razredu Likovno snovanje III; torej predmete, ki imajo enak naziv in poleg pripisano število I, II ali III. Učenci lahko od začetka šolskega leta do sredine septembra izjemoma spremenijo izbiro izbirnega predmeta. Vključijo se lahko le še v tiste skupine, ki so proste in časovno usklajene z njihovimi urniki. Prav tako skupine ne morejo zamenjati, če s tem ogrozijo obstoj prvotne skupine. Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5.

Znanje izbirnih predmetov se ne preverja na nacionalnem preverjanju znanja. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivno zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Svetujemo vam, da dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo otrok glede na svoje sposobnosti in interese čim uspešnejši.

52. člen Zakona o osnovni šoli omogoča, da je na željo staršev lahko delno ali v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom. S takšno rešitvijo se želi navedene učence razbremeniti pri obveznem delu programa v osnovni šoli, vendar to ne pomeni, da učenec ne sme obiskovati izbirnih predmetov, če se tako odloči in s tem soglašajo njegovi starši.

K pisnemu predlogu za oprostitev je potrebno priložiti Potrdilo o vpisu v glasbeno šolo. O oprostitvi odloči ravnatelj.

Ponudba OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV za šolsko leto 2021/22

ŠT. OPISA	PREDMET	RAZRED	UČITELJ
1.	Obdelava gradiv les	7. r.	Tjaša Hribar Brce
2.	IŠP-odbojka	7. r.	Roman Dobovšek
3.	Verstva in etika I.	7. r.-9.r.	Irena Klugej
4.	Organizmi v naravnem in umetnem okolju	7.-9.r.	Tjaša Hribar Brce
5.	Likovno snovanje 1	7. r	Marija Bedek
6.	Obdelava gradiv umetne mase	8. r.	Tjaša Hribar Brce
7.	Šport za sprostitev	8., 9. r.	Roman Dobovšek
8.	Obdelava gradiv kovine	9. r.	Tjaša Hribar Brce
9.	Retorika	9. r.	Irena Klugej
10.	Informacijsko opismenjevanje	9. r.	Irena Klugej
11.	Načini prehranjevanja	8., 9. r.	Sendi Selič
12.	Multimedija	8., 9. r.	Irena Klugej
13.	Nemščina 1	7. - 8. r.	Vera Dragan
14.	Ansambelska igra	7.- 9. r.	Ana Verhovšek
15.	Likovno snovanje 3	8. - 9. r	Marija Bedek
16.	Španščina 1	7. - 9. r.	Simona Kovač
17.	Sodobna priprava hrane	7. r.	Sendi Selič
18.	Urejanje besedil	7., 8. r.	Irena Klugej
19.	Odkrivajmo preteklost svojega kraja	7., 8. r.	Irena Klugej
20.	Etnologija- Kulturna dediščina in načini življenja	8.,9.r.	Irena Klugej

Opisi OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

1. Obdelava gradiv - les - 7. r. – Tjaša Hribar Brce

Pri izbirnem predmetu Obdelava gradiv - les učenci napravijo sintezo znanj in veščin s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 6. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija in v nižjih razredih. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ...

Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo vibracijsko žago, električni vrtalni stroj, kolutni brusilnik in pirograf.

Izdelki, ki jih izdelajo, so uporabni in estetsko dodelani. Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu. Učenci so ocenjeni iz praktičnih izdelkov.



2. Izbrani šport: odbojka - 7. r. – Roman Dobovšek

Program bo prilagojen predznanju učencev. Cilje, vsebine in oblike dela bomo izbirali tako, da se bodo učenci in učenke počutili prijetno. Poglobili bomo praktična in teoretična znanja, ki so jih že pridobili pri rednih urah športne vzgoje. Utrjevali bomo osnovne tehnične elemente: zgornji, spodnji odboj, zgornji servis, napadalni udarec, blok ter se skozi igro učili osnovne taktične kombinacije. Spoznali se bomo tudi z odbojko na mivki.

CILJI PREDMETA

Učenci usvajajo in spopolnjujejo športna znanja, krepijo zdrav občutek samozavesti in zaupanja vase, oblikujejo pozitivne vedenjske vzorce (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja), razvijajo pozitivne učinke trdne športne dejavnosti in pridobivajo trajne športne navade, pozitivno doživljajo šport, ki bogati posameznika.

3. Verstva in etika I - 7., 8. in 9. r. – Irena Klukej

Okvirna kategorija obravnave je svet, v katerem živimo, v svoji raznolikosti. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (verstva sveta – svetovi verstev).



4. Organizmi v naravnem in umetnem okolju - 7., 8. in 9. r. – Tjaša Hribar Brce

Učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje razumejo abiotske in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi – vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd., lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavedo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji – tudi hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju, pa tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci. Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.



Ta izbirni predmet temelji na terenskem in laboratorijskem delu, ter delu s slikovnimi ključi. V začetku se učenci spoznajo z naravnim okoljem in njegovimi ekološkimi zakonitostmi, ter ga primerjajo z antropogenim (od človeka spremenjenim) okoljem. Sledi popisovanje diverzitete (pestrosti) živih bitij v naravnem in antropogenem okolju iz česar učenci sklepajo o življenjskih razmerah, ki vladajo v posameznem okolju. Učenci znajo opisati rastlinske in živalske predstavnike konkretnega ekosistema in jih povezati v prehranjevalni splet, pojasniti razlike med naravnimi in antropogenimi okolji in ugotoviti prilagodljivost živih bitij na nastale razmere.

V drugem delu učenci s praktičnim delom spoznajo osnove gojenja organizmov v vivariju, terariju, akvariju, insektariju... Seznanijo se z načini gojenja in z zahtevami posameznih živali,



dosežejo čim višjo raven odgovornosti do gojenih živali. Razvijajo pozitiven odnos do živega sveta, spoznajo potrebe živali in rastlin za njihovo preživetje in ugotavljajo vzroke za ogroženost živih bitij.

5. Likovno snovanje I. - 7. r – Marija Bedek

Učenci pri izbirnem predmetu LIKOVNO SNOVANJE 1 nadgrajujejo svoje likovno znanje in ustvarjalnost. Razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, likovnega mišljenja, likovnega spomina in domišljije in razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti.

Obiščejo galerijo in spoznavajo likovna dela priznanih slovenskih umetnikov.



Ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost in občutljivost, razvijajo čut za lepo in zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Sodelujejo na razpisanih likovnih natečajih in likovnih kolonijah.



Vsebina predmeta je vezana na praktično delo in se dotika naslednjih področij:

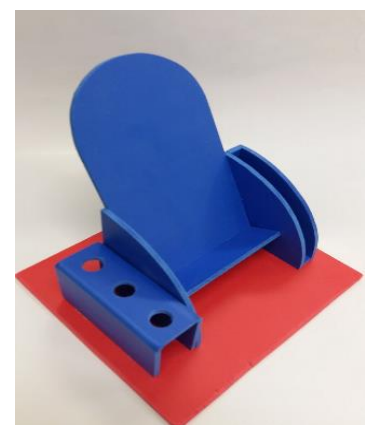
- **MODNO OBLIKOVANJE** (zgodovina mode, risanje modnih skic, snovanje modnih oblačil za različne priložnosti)
- **VIZUALNE KOMUNIKACIJE** (oblikovanje osebnih izkaznic, plakatov, letakov, osebnih voščil)
- **ANIMACIJA** (risani filmi, stripi)
- **PISAVE** (najznačilnejše pisave v zgodovini, oblikovanje lastnega imena v izbrani pisavi, delo na računalniku)
- **SLIKARSKO OBLIKOVANJE** (slikarski načini, slikarski materiali, slikarske tehnike, obisk slikarskega ateljeja)



6. Obdelava gradiv - umetne snovi - 8. r. – Tjaša Hribar Brce

Pri izbirnem predmetu učenci obdelujejo umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice.

Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo vibracijsko žago, električni vrtalni stroj, kolutni brusilnik in pirograf. Urijo se v upogibanju umetnih mas v uporabne izdelke.



Izdelki, ki jih izdelajo, so uporabni in estetsko dodelani. Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu. Učenci so ocenjeni iz praktičnih izdelkov.

7. Šport za sprostitev - 8. - 9. r. – Roman Dobovšek

Program pomeni učencem resnično sprostitev in je namenjen njihovim interesom. Intenzivnost je prilagojena sposobnostim posameznih učencev. Program jih navaja izbrati sebi primerne vsebine in obremenitve v prostem času. Zajemal bo naslednje vsebine: odbojka, badminton, hokej v dvorani, florboll, plavanje, nogomet, namizni tenis, igre na snegu, (po dogovoru: pohodništvo, košarka, gorsko kolesarjenje ob ustrezni opreми, balinanje ...)

CILJI PREDMETA

Učenci spoznavajo športe, ki so z vidika športno rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih, se navajajo na zdrav način življenja, ki zmanjšuje vpliv negativnih učinkov sodobnega načina življenja, izboljšujejo splošno kondicijsko pripravo, krepijo občutek samozavesti ter zaupanja vase.

8. Obdelava gradiv - kovine - 9. r. – Tjaša Hribar Brce

Pri izbirnem predmetu učenci obdelujejo kovine, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva.

Orodja in obdelovalni postopki so ročni in strojni.

Učenci pri delu iščejo lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Pomemben je prestop na višjo raven pri načrtovanju izdelka. Upoštevajo tudi kulturna, etnološka in ekološka izhodišča.

Izdelki, ki jih izdelamo, so uporabni in estetsko dodelani. Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu. Učenci so ocenjeni iz praktičnih izdelkov.



9. Retorika - 9. r. - Irena Klukej

Učenci spoznavajo, kaj je retorika, zakaj se je koristno učiti retoriko, kaj je etika dialoga, kaj je argumentacija. Spoznavajo razliko med dobrimi in slabimi argumenti, spoznavajo sestavne dele retorične tehnike. Razumejo, kako lahko oblikujejo prepričljive govore. Spoznavajo nastanek in zgodovinsko retoriko.

Učijo se javnega nastopanja, izražanja svojih stališč, učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.

10. Informacijsko opismenjevanje - 9. r. – Irena Klukej



Informacijska pismenost omogoča pridobiti, ovrednotiti in uporabljati informacije iz širokega kroga znanja. Kako postaviti iskalno zahtevo, da bomo dobili odgovor, ki nam bo čim bolj v pomoč, pa naj bo to odgovor na vprašanje, kaj danes vrtijo v kinu ali pa odgovor na vprašanje ali imajo na Finskem tudi izbirne predmete. Ker ne moremo mimo knjižnice, bomo poleg šolske spoznali še ostale knjižnice in katero od njih tudi obiskali.

Da delo ne bo preveč suhoparno, bomo naučeno predstavili v različnih oblikah. Ob tem se bomo mimogrede naučili, kaj so avtorske pravice, ugotovili, zakaj je potrebno navajanje podatkov, kaj so bibliografije ... In nenazadnje, kljub elektronskim knjigam, za katere pravijo, da bodo nadomestile klasično knjigo, bomo ostali zvesti dobri stari knjigi, kakšno skupaj prebrali, o njej poklepetali in jo predstavili še sošolcem.

11. Načini prehranjevanja – 8. - 9. r. – Sendi Selič



Pri izbirnem predmetu učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.



Ustrezen način prehranjevanja je v skladu s priporočili SZO, vendar se pojavlja vedno več drugačnih načinov, ki mnogokrat nimajo nobene zdravstvene osnove in niso priporočljivi iz zdravstvenih razlogov. Pomembno je, da take načine prehrane prepoznamo in jih vrednotimo s pozitivne in negativne strani. Prav tako se seznanimo z obdobjem rasti in razvoja, kadar je zahteva organizma po hranilni in energijski vrednosti drugačna kot kasneje, ko organizem le vzdržuje telesne funkcije. Prav tako je tudi pomen hranilnih snovi v prehrani pri različnih obremenitvah organizma drugačen.

Učenci spoznajo različne prehranske navade posameznih populacij in se urijo v pripravi njim še neznanih in novih jedi.

Poudarek predmeta temelji na pripravi jedi in njihovi degustaciji. Učenci so ocenjeni iz praktičnega dela.

12. Računalništvo – multimedija - 8. in 9. r. – Irena Klukej



Predmet Računalništvo – multimedija je nadgradnja predmeta Urejanje besedil. Učenci svoje znanje razširijo in poglobijo. Glavni del predmeta predstavljajo predstavitve učencev v Powerpoint in drugih orodjih.

V nadaljevanju pa se z naprednimi orodji priznanih proizvajalcev programske opreme učenci naučijo osnov fotografije ter računalniške obdelave slik.

13. Nemščina I - 7., 8. in 9. r. – Vera Dragan

Učenci se bodo naučili opisati pot, stanovanje, prijatelje in sošolce, pripovedovati o načrtih za prihodnost, načrtovati jezikovne počitnice v tujini in razmišljati o pomenu učenja tujih jezikov. Pouk nemščine poteka 2 uri tedensko.

Spoznawali bodo nove jezikovne zakonitosti in slovnične strukture nemškega jezika.

Gradivo – učbeniški komplet Wir 3

14. Ansambelska igra -7., 8. in 9.r - Ana Verhovšek

Pri izbirnem predmetu Ansambelska igra otroci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, otroci sami izvajajo glasbo, zato je učitelj zgolj mentor in koordinator dela. Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Učni načrt omogoča različne glasbene vsebine in se prilagaja učenčevim interesom. Učenci bodo izvajali najlepše skladbe od baroka do današnjih dni (Bach, Mozart, jazz, pop, rock ...). Skladbice za izvajanje lahko otroci tudi sami predlagajo. Učenci bodo pri tem predmetu glasbo spoznavali neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

Predmet je brezplačen in ne prinaša nikakršnih finančnih ali materialnih obveznosti.

Glasbila so na voljo v šoli (kitara, sintetizator, klavir, flavta, cajon, ksilofoni, metalofoni in še veliko malih glasbil). Kdor ima svoje glasbilo ali se ga uči, ga prinese, saj bo lahko igral tudi nanj. Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sprotno preverja razvoj elementov

glasbenih dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka – izvajanje glasbe. Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.

15. Likovno snovanje III - 8. in 9. r. – Marija Bedek

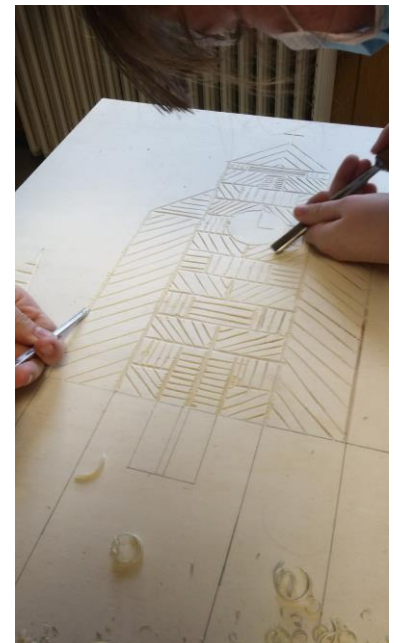
Učenci pri **LIKOVNEM SNOVANJU 3** nadgrajujejo svoje likovno znanje in ustvarjalnost. Razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, likovnega mišljenja, likovnega spomina in domišljije in razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti.

Obiščejo galerijo in spoznavajo likovna dela priznanih slovenskih umetnikov.



Vsebina predmeta je vezana na praktično delo:

- spoznavajo in nadgrajujejo različne likovne tehnike in postopke,
- skrbijo za likovno estetski izgled šolskega prostora,
- se povezujejo s kulturnimi institucijami v kraju in regiji,
- oblikujejo kiparski prostor,
- načrtujejo prostorske spremembe v domačem kraju,
- oblikujejo vizualna sporočila in spoznavajo značilnosti vizualnih medijev,
- spoznavajo filmsko in lutkovno animacijo.



Ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost in občutljivost, razvijajo čut za lepo in zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

16. Španščina I - 7., 8. in 9. r. - Simona Kovač

¿QUIERES HABLAR ESPAÑOL?

Izbirni predmet ŠPANŠČINA 1 (ŠI1) je enoletni predmet, ki ga v naslednjih letih lahko nadgradiš še z dvema stopnjama tega tujega jezika (ŠI2 in ŠI3). K Španščini 1 se lahko vključijo učenci 7., 8. in 9. razreda. Pouk španščine poteka dve uri tedensko.

V prvem letu učenja se naučimo predstaviti sebe in svojo družino, govorimo o šoli in preživljanju prostega časa, obogatimo besedni zaklad na temo hrane in pijače ter se naučimo fraz, ki se uporabljajo v restavraciji in trgovini. Spoznamo pa tudi špansko abecedo, števila, dneve v tednu, mesece in ure.

Nekatere dodatne aktivnosti: izdelava plakatov, interaktivne vaje, učenje s poslušanjem španskih pesmi, jezikovne igre, španska bralna značka, priprava in okušanje španskih jedi, ogledi španskih filmov.

CILJI: sporazumevanje v vsakdanjih situacijah, razvijanje sposobnosti branja in oblikovanja pisnih besedil ter spoznavanje kulturnih in geografskih značilnosti špansko govorečih držav.

ZAKAJ ŠPANŠČINA:

- ker je drugi najbolj razširjen jezik na svetu (takoj za kitajščino), kot materni jezik ga govori okoli 500 milijonov ljudi
- za angleščino je drugi najpogostejše uporabljen svetovni jezik kot sredstvo mednarodne komunikacije
- ker je uradni jezik v 21 državah sveta
- ker se španščino označuje za jezik prihodnosti, saj število govorcev izredno hitro narašča
- ker je trenutno najbolj popularen jezik za učenje
- ker lahko z učenjem nadaljuješ na gimnazijah ali srednjih šolah
- ker več jezikov znaš, več veljaš

PRIDRUŽITE SE NAM, ZANIMIVO IN ZABAVNO BO!

17. Sodobna priprava hrane - 7. in 8.r. – Sendi Selič

Pri predmetu »Sodobna priprava hrane« bo velik poudarek pri pripravi zdrave hrane. Učenci bodo osvojili pojem zdravo, ga znali uporabljati in izbirati živila, ki so potrebna za pripravo takšne hrane. Med jedmi, ki jih imajo radi, bodo izbirali zdrava živila, tista pa, ki razen maščob in ogljikovih hidratov ne vsebujejo ostalih hranilnih snovi, vitaminov in mineralov, bodo nadomestili z živilo, ki so s



temi obogatena in jih pripravili, degustirali, primerjali in ocenili. Seznanili se bodo z energetskimi vrednostmi, hranilnimi snovmi, ki se nahajajo v živilih in jih znali preračunavati glede na težo živil. poleg zdrave prehrane pa se bodo učenci srečali z modernejšimi pristopi priprave hrane.

Pri delu bomo hrano čim bolj domiselno, ustvarjalno in estetsko prenesli na krožnik, da bo tudi vabljiva na pogled.

Delo bo praktično. Pri delu bomo poskušali običajne recepte preoblikovati, da bodo v skladu s sodobnimi trendi zdravega načina prehranjevanja. Tisto, kar skuhamo, nato tudi preizkusimo in pojemo. Tako dobimo povratno informacijo ali smo bili pri delu uspešni.

Naš cilj je doseči, da bo zdrava hrana vabljiva in dobra, saj bomo samo v tem primeru segali po njej.

Praktični del obsega polovico ur pouka:

- Priprava in kuhanje hrane 12 ur
- Zlaganje serviet 1 ura
- Ocenjevanje kakovosti kruha 1 ura
- Obisk šolske kuhinje 1 ura
- Dekoracije iz sadje in zelenjave 2 uri
- Eksperimentalno delo 1- 2 uri

Ocenjevanje:

- referat / seminarska naloga
- praktično delo /kuhanje in priprava hrane
- ustna ocena

18. Računalništvo – urejanje besedil - 7. in 8. r. – Irena Klukej

Pri predmetu Računalništvo – urejanje besedil pridobijo učenci osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika. Učenci se seznanijo s sestavnimi deli računalnika in z osnovami operacijskega sistema Windows. V nadaljevanju pa se bolj podrobno posvetimo programu Microsoft Word ter osnovam obdelave slik/tabel v programu Word. V tretjem modulu se glede na izbor učencev posvetimo operacijskemu sistemu Android ali pa se naučimo obdelave fotografije z bolj naprednimi orodji.



19. Odkrivajmo preteklost svojega kraja - 7. in 8. r. - Irena Klukej



Odkrivajmo preteklost svojega kraja je sestavljen iz štirih tematskih sklopov: Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali?, Slovenci kot vojaki in Selitve skozi zgodovino. Del učnih ur se izvede tudi v obliki zaokroženih časovnih sklopov v obliki terenskega dela, torej obisk kakšne zgodovinske znamenitosti v našem okolju.

20. Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja - 8. in 9. r. - Irena Klukej

Izbirni predmet Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja je zasnovan tako, da se lahko izvaja v osmem in/ali devetem razredu. Namen predmeta je poznavanje kulture in vsakdanjega načina življenja. Pri tem učenci spoznavajo razmerje med kulturno dediščino in sodobnim življenjem. Bistveno je spoznavanje kulture v lokalnem kulturnem okolju, ki jo učenci nato primerjajo s preostalo Slovenijo, kulturami narodnih manjšin in priseljencev v Republiki Sloveniji, in pa tudi pri drugih narodih in ljudstvih.





NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI v šolskem letu 2021/22

V skladu z 20. členom Zakona o osnovni šoli bomo v šolskem letu 2021/2022 izvajali pouk neobveznih izbirnih predmetov za učence 1. in od 4. do 9. razreda.

Učne skupine pri pouku neobveznih izbirnih predmetov od 4. do 9. razreda se oblikujejo iz učencev **drugega** oziroma **tretjega** vzgojno-izobraževalnega obdobja, ne pa iz učencev posameznega razreda. Učna skupina za izvajanje posameznega neobveznega izbirnega predmeta od 4. do 9. razreda se oblikuje za najmanj 12 učencev.

Šola oblikuje učno skupino za pouk neobveznega izbirnega predmeta za učence drugega oziroma tretjega vzgojno-izobraževalnega obdobja za najmanj 8 učencev, če je to edina učna skupina.

Učenec prostovoljno izbere **največ dve uri pouka** neobveznih izbirnih predmetov. Neobvezni izbirni predmet – drugi tuji jezik se izvaja dve uri tedensko, vsi ostali predmeti pa eno uro tedensko.

Pouk neobveznih izbirnih predmetov bomo izvajali ob zadostnem številu prijav. Glede na število učencev lahko izvajamo največ dva izbirna predmeta v posameznem vzgojno-izobraževalnem obdobju. V kolikor bo na en neobvezni izbirni predmet prijavljenih več učencev, kot jih lahko sprejme predmet, se bodo učenci delili na dve skupini.

Ponudba NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV od 1. do 9. razreda

ŠT. OPISA	PREDMET	RAZRED	UČITELJ
21.	NIP – 1. tuj jezik - angleščina	1. r.	Sebastjan Hercigonja
22.	NIP - Šport	4., 5., 6. r.	Roman Dobovšek
23.	NIP - Umetnost	4., 5., 6. r.	Polona Trebše
24.	NIP - 2. tuj jezik - nemščina	4., 5., 6. r.	Vera Dragan
25.	NIP - Tehnika	4., 5., 6. r.	Polona Trebše Tjaša Hribar Brce
26.	NIP - 2. tuj jezik - nemščina	7., 8., 9. r.	Vera Dragan

21. NIP – 1. tuj jezik - angleščina 1. r - Sebastjan Hercigonja

Pri pouku angleščine v 1. razredu se učenci učijo osnovnega sporazumevanja v angleščini. Predvsem s pesmijo in gibalnimi igrami učenci prepoznajo in se naučijo besed povezanih z njihovim neposrednim okoljem.



V drugem delu pa že poimenujejo in uporabljajo besedišče iz konkretnega sveta okoli njih. Učenci tako spoznajo števila, barve, vočila, pozdrave, družinske člane, hišne ljubljence ter osnovne vzorce izražanja občutja.

22. NIP - Šport - 4., 5., 6. r. – Roman Dobovšek

Učenec bo s pomočjo kakovostne, dovolj intenzivne in varne športne vadbe izboljšal svojo gibalno kompetentnost, tako da bo:

- ustrezno gibalno učinkovit glede na svoje značilnosti in stopnjo biološkega razvoja,

- usvojil nekatere nove spretnosti in znanja, ki mu bodo omogočala varno in odgovorno sodelovanje v različnih športnih dejavnostih pri pouku in v prostem času,

- razumel pomen vsakodnevnega gibanja in športa ter njihovih vplivov na oblikovanje dejavnega življenjskega sloga.



23. NIP - Umetnost - 4., 5., 6. r. - Polona Trebše

V šolskem letu 2021/22 bomo izvajali likovno ustvarjalnost. Predmet umetnost in z njim povezane učenceve aktivnosti kulturno-umetnostno vzgajajo učenca za kakovostno preživljanje prostega časa. Ustvarjanje učencu pomeni sprostitev in ugodno počutje.

Pri predmetu umetnost učenci:

- z ustvarjalno uporabo likovnih prvin oblikujejo nove skladne estetske celote,
- se ustvarjalno izražajo z likovnimi materiali in orodji,
- z likovnimi znaki svobodno in zavestno interpretirajo likovno nalogo,
- besedno interpretirajo likovna dela umetnikov,
- povežejo lastno likovno delo v sistem povezav predmeta umetnost.

Učenci že znane likovne prvine (črta, pika ploskev, barva...) oblikujejo v nove skladne celote in jih povezujejo z izbrano temo. Sami ugotavljajo, da z likovnimi materiali in orodji lahko ustvarjalno izdelajo novo likovno podobo. Motivi narave so rdeča nit, ki povezuje likovna dela od preprostih elementov do bolj zahtevnih stvaritev. Naravo prikažejo z različnimi likovnimi elementi in ugotavljajo, da se ti elementi lahko uporabijo tudi na drugih področjih umetnosti (gledališka scena, dekoracija uporabnih izdelkov, plakati...) Pri predmetu si bomo ogledali likovna dela umetnikov, katera bodo učenci znali besedno opisati. Naučili se bodo ločiti med likovno tehniko, likovnim motivom in likovno nalogo. Likovno znanje bodo pridobivali pri pouku in ob obisku aktualne razstave.

24. NIP - 2. tuj jezik – nemščina - 4., 5., 6. r. - Vera Dragan

Učenec se pri pouku drugega tujega jezika sistematično usposablja za osnovno sporazumevanje s tujimi govorniki v vsakdanjih okoliščinah, se uvaja za uporabo tega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov.

Učenci razumejo najbolj pogosta navodila pri pouku, zelo preprost opis osebe (ime, starost), opis predmetov (npr. v učilnici) in kratka sporočila (npr. voščilo, pozdrav, preprosta vprašanja). Učenci razumejo pogosta poimenovanja (npr. šolski predmeti, dnevi v tednu) in navodila pri pouku ter kratke opise slik.



Znajo poiskati določeno informacijo (npr. urnik šolskih dejavnosti). Učenci v pogovoru

pozdravijo in odzdravijo ter se zahvalijo, črkujejo svoje ime in naslov. Odgovarjajo na vprašanja (npr. koliko je ura, kam so namenjeni) in postavljajo preprosta vprašanja (npr. Kaj rad ješ? Kateri šport ti je všeč?). Učenci deklamirajo (recitirajo), zapojejo izštevanko ali pesem. Na preprost način predstavijo sebe in druge (ime, kraj bivanja, starost, telefonsko številko). Učenci prepišejo preproste besede in kratke povedi. Napišejo seznam (npr. spisek dnevnih dejavnosti).

25. NIP – Tehnika 4., 5., 6. r. – Polona Trebše, Tjaša Hribar Brce

Pri neobveznem izbirnem predmetu tehnika učenci razvijajo ideje za izdelavo uporabnih izdelkov, jih skicirajo in narišejo, ugotavljajo lastnosti različnih gradiv, oblikujejo in preoblikujejo gradiva v novo obliko, pridobivajo praktična znanja pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav, razvijajo ročne spretnosti, delovne navade in sposobnosti sodelovanja v skupini, izvajajo različne obdelovalne postopke (merjenje, zarisovanje, rezanje, žaganje, vrtanje, brušenje, upogibanje, spajanje, sestavljanje, barvanje ...), navajajo se na natančnost pri delu in urejenost delovnega mesta, spoznavajo nevarnosti pri praktičnem delu in skrbijo za osebno varnost in varnost drugih, ob sestavljanju modelov raziskujejo delovanje tehničnih naprav, oblikujejo pozitiven odnos do tehnike ter varčevanja z gradivi in energijo. Vsebine predmeta obsegajo izdelke iz lesa, papirja, umetnih mas in modelov iz gradnikov sestavljanjank.



26. NIP – 2. tuj jezik – nemščina - 7., 8. in 9. r. – Vera Dragan

Učenci se bodo srečali z različnimi temami iz vsakdanjega življenja. Naučili se bodo pozdravljati in spoznavati ljudi, predstaviti družino in sosede v nemščini, opisati svojo sobo in stanovanje, sprejeti in postreči goste, naštetih domače živali, šolske potrebščine in imena držav, izbrati svojo najljubšo televizijsko oddajo ... Poslušali in zaigrali bodo veliko pogovorov in intervjujev.

Postopno bodo spoznavali in pisno utrjevali tudi slovnične strukture nemškega jezika.

Gradivo – Učbeniški komplet Wir 1

Pripravila:
Lucija Umek

Ravnateljica:
Zvonka Mrgole